

“Pink Floyd: Un Mito in Mostra” a cura di stefano magnani

L'esposizione “Pink Floyd un mito in mostra” racconta la storia del gruppo inglese, dagli esordi nel lontano 1965 fino ai giorni nostri. Una carriera lunga oltre 40 anni che ha fatto dei Pink Floyd uno dei gruppi più longevi e sicuramente più amati dell'intero panorama mondiale. Attraverso , Dvd ,CD, riviste ,gadgets t-shirt ,foto, quadri, dischi in vinile e pannelli espositivi la mostra tende a raccontare non solo il percorso artistico del gruppo con tutte le sue vicissitudini legate prima all'abbandono di Syd Barrett e poi a quello di Roger Waters, ma è anche uno splendido spaccato della società di questi ultimi decenni, dall'epoca psichedelica (di cui i Pink Floyd sono stati tra i principali artefici) della fine degli anni Sessanta, al fenomeno flower-power fino allo sbocciare dell'era tecnologica passando attraverso il movimento rock-progressivo prima e punk poi... I Pink Floyd, nonostante il passare degli anni, delle mode, dei costumi, hanno sempre mantenuto una propria identità, un proprio stile, un proprio suono e sono probabilmente stati tra i pochi gruppi a non farsi mai influenzare in tal senso e questo ne ha sicuramente giovato alla loro lunghissima longevità artistica tanto da farli amare a tutte le generazioni.

stefano magnani

Nato a Sassuolo (Modena), Stefano Magnani ha iniziato fin da giovanissimo a collezionare materiale (dischi, 45 giri, poster, magliette, foto, articoli di giornali, biglietti di concerti) sui Pink Floyd, divenendo ben presto uno dei principali collezionisti mondiali di materiale sul gruppo.

Giovanissimo, ha pubblicato, per conto della casa editrice Gammalibri di Milano, il suo primo libro sul complesso inglese, dal titolo “Pink Floyd 1965-1987”, che è andato esaurito in soli due anni, venendo quindi ristampato con il titolo “Pink Floyd 1965-1990”.

In pochi anni Stefano Magnani ha pubblicato ben dieci libri sul gruppo, tra cui “Pink Floyd Songs” , e i saggi critici su “The Dark Side Of The Moon”, “Wish you were here” e “The Wall”;

di particolare rilevanza il volume “Pink Floyd discografia”, diventato una vera e propria bibbia per tutti i collezionisti pinkfloydiani e il libro dedicato a Roger Waters, unico volume mai pubblicato sulla carriera solista del leader dei Pink Floyd degli anni Settanta.

Collaboratore di varie testate giornalistiche, Stefano Magnani ha pubblicato anche una biografia su Elton John e una sui R.E.M.

Promotore di tantissimi eventi legati al gruppo (videoconferenze, serate tributo, seminari), Stefano Magnani ha organizzato, nel 2005, la presentazione italiana del libro di Nick Mason, batterista del complesso, portandolo a Castiglione delle Stiviere davanti a centinaia di fans accorsi da tutta Italia.

Dal 2004 Stefano Magnani propone, con notevoli consensi di pubblico e critica, una mostra itinerante dedicata ai Pink Floyd dove espone vari pezzi della sua vasta collezione, tra cui magliette, poster, 33 giri, dvd, compact disc, articoli di giornali d'epoca, biglietti di concerti, foto inedite..

Inaugurata a Sirmione del Garda, la mostra è stata ospitata, nel corso degli anni, presso vari comuni tra cui Castiglione delle Stiviere, Paratico, Merano, Malcesine, Trescore Balneario, Cologna Veneta, Soresina, Forlimpopoli, Vicenza, Viterbo, Marostica, San Marino...